

STUDY OF PLEONASM AND TAUTOLOGY IN RUSSIAN LINGUISTICS

Yuldasheva Dilnoza Xasan kizi*

*1st Stage Base Doctoral Student,
Uzbek language specialty,
UZBEKISTAN

Email id: dilnozayuldasheva.1994@gmail.com

DOI: 10.5958/2249-7315.2022.00387.2

ABSTRACT

This article covers the principle of redundancy, in particular, the history of the study of pleonasm and tautology in Russian linguistics, which disciplines the phenomenon of pleonasm and tautology has been studied in the composition of over the years, the research of Russian linguists on the phenomenon of pleonasm and tautology, their different views on these phenomena, in some places.

KEYWORDS: *Pleonasm; Tautology, Logic, Philosophy, Lexical, Error, Repetition.*

REFERENCES:

1. Бурухин Л.Н. Плеоназмы в индивидуальном лексиконе (экспериментальное исследование) // Вестник Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина. Научный журнал. 2012. № 3. Том 1. Филология.
2. Есакова М.Н. Плеоназм как явление речевой избыточности. / Вестник Московского университета. Сер. 22. Теория перевода. 2012. №2 11.
3. Бушуй А. М. К теории тавтологии в языкознании // Языки литература. Материалы II Республиканской научно-теоретической конференции молодых ученых и аспирантов, посвященной 50-летию Леинского комсомола. Самарканд, 1969. С. 30 — 31.
4. Гальперин И. Р. Информативность единичного слова. М., 1974. С. 84
5. Серебренников Б. А. Об относительной самостоятельности развития системного слова. М., 1968. С. 82.
6. Голуб И. Б. Стилистика современного русского языка. М., 1976. С. 17.
7. Болгайбаев А. Синонимика имени существительного в казахском языке: Автореф. канд. дисс. Алма-Ата, 1955. 5-бет.
8. Потебня А. А. Из Записок по русской грамматике. Т. III. М., 1968. С. 307.
9. Кожина М. Н. Стилистика русского языка. М., 1977. С. 177
10. Первозчикова Ф. Д. Тавтологические сочетания в современном русском языке // Нормы современного русского литературного словоупотребления. М. — Л., 1966, С. 66 — 78; Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка. М., 1978. С. 80 — 84.

11. Корольков В. И. к теории фигур // Сборник научных трудов. Вып. 78. Московский государственный педагогический институт иностранных языков им. Мориса Тореза. М., 1973. С. 93
12. Марузо Ж. Словарь лингвистических терминов. М., 1960..С. 211.
13. Г.Н.Кораблева. ТАВТОЛОГИЯ КАК СТИЛИСТИЧЕСКИЙ ПРИЕМ(НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ М. ЗОЩЕНКО). Российский государственный университет им. Н.А. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство), Москва. 2020, 205-210.
14. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М.: Русский язык, 1986. 797 с.
15. Словарь иностранных слов / Зав. ред.В.В. Пчелкина. М.: Рус. яз., 1989. 624 с.
16. Николокин А.Н. Литературная энциклопедия слов и понятий. М.: Интелвак, 2003. 720 с
17. Ярцева В.Н. Лингвистический энциклопедический словарь. М.: Советская энциклопедия, 1990. 685 с.
18. Богатова Е.Б. Типологическое исследование репрезентаций тавтологии в разных дискурсах // Вестник Иркутского государственного лингвистического университета. 2014. № 2. С. 250–255.
19. Ковалева Т.А. Тавтология и плеоназм в отечественном языкознании: интегральный и дифференциальный аспекты // Вестник МГОУ. Серия: Русская филология. 2016. № 2. С. 34–39.
20. Остапенко Татьяна Сергеевна. КОГНИТИВНО-СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ТАВТОЛОГИИ АВТОРЕФЕРАТ Иркутск-2011
21. Yusubova R. N. Linguo-poetical possibilities of coloring lexemals synonymy against language preferences // 湖南大学学报 (自然科学版). – 2021. – Т. 48. – №. 11.
22. Norboyevna Y. R. Structural-semantic, national-cultural features of words in uzbek language // Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR). – 2020. – Т. 9. – №. 5. – С. 409-414.
23. Yarashova N. J. The lights of jewels of turkic language in the works of Alisher Navoi // Theoretical & Applied science Учредители: Теоретическая и прикладная наука. – 2021. – Т. 9. – С. 659-661.
24. Yarashova N. D. Phonetic and methodological features of children's speech in the artistic text // 湖南大学学报 (自然科学版). – 2021. – Т. 48. – №. 11.
25. Jumayevna Y. N. Linguo culture logical features of metaphors in children's literature (On the example of khudayberditokhtabayev's creative work) // ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. – 2019. – Т. 9. – №. 4. – С. 139-145.
26. Юсубова Р. Жаҳонтилунослигидатежамлиликнинг ўрганилиши // Международный журнал искусство слова. – 2021. – Т. 4. – №. 2.
27. Ярашова Н. Ж. Проявление интонации у детей посредством обращения // Традиции и новации в профессиональной подготовке и деятельности педагога. – 2019. – С. 128-130.

28. Jumaevna Y. N. Occupation of the child's personal mental status in dialogical speech //Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR). – 2020. – Т. 9. – №. 5. – С. 405-408.
29. Юсубова Р. Н. и др. Разные принципы в поэтических текстах //Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2010. – №. 3. – С. 174-176.
30. Ярашова Н. Ж. Фонетико-стилистические особенности детской речи в поэтическом тексте //Традиции и новации в профессиональной подготовке и деятельности педагога. – 2020. – С. 126-129.
31. Jumaevna N. Y. Development of linguocreative abilities in children's speech //Modern Journal of Social Sciences and Humanities. – 2022. – Т. 3. – С. 5-8.
32. Norboevna Y. R., Jumaevna Y. N. Pleonastic Application Of Synonyms In Alisher Navoi's Works //Psychology and Education Journal. – 2021. – Т. 58. – №. 1. – С. 10-17.
33. Jumaevna N. Y. Psychological Characteristics of Preschool Children. – 2022.
34. Jumaevna N. Y. Metaphor in children's prose as a linguoculturological phenomenon //Eurasian Journal of Social Sciences, Philosophy and Culture. – 2022. – Т. 2. – №. 2. – С. 18-22.